

教学实施报告

2022年职业院校教师教学技能大赛课堂教学赛项

笔耕不辍翰墨扬
——语文职业素养《应用文写作》模块

教学实施报告

作品名称：《笔耕不辍翰墨扬》

学时：12 学时

课程名称：语 文

专业组别：中职公共基础课程组



目 录

一、 教学整体设计 1

 (一) 教学内容 1

 (二) 教学设计 2

 (三) 学情分析 2

 (四) 教学目标 2

 1、知识目标 3

 2、能力目标 3

 3、素养目标 3

 4、思政目标 3

 (五) 教学重难点 3

 (六) 教学策略 3

 1、教学方法 4

 2、学习方法 4

 3、教学内容 4

二、 课堂教学实施与成效 5

 (一) 师资安排 5

 (二) 上课条件 5

 (三) 教学实施 5

(四) 教学评价	5
(五) 实施成效	6
三、课程思政	6
四、教学应变	7
五、特色创新	7
1、呈现形式	7
2、课程思政形式	8
3、学习形式	8
4、作业活页形式	8
六、教学反思	8
1、教学有情景	8
2、教学有实效	8
3、课堂有个性	8

笔耕不辍翰墨扬
——语文职业素养《应用文写作》模块
12 学时
教学实施报告

一、教学整体设计

(一) 教学内容

作品《笔耕不辍翰墨扬》是语文职业素养中《应用文写作》的其中 6 个教学模块，它是航海类专业学生的公共基础课程，可融入语文教学开设于第二个学期。课程根据教育部颁发的中等职业学校管理类专业教学标准，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人的根本任务，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。



图 1 《应用文写作》六个教学模块设计内容

本课程 6 个模块 12 学时主要是选取与学生在校学习生活、职业生涯规划等紧密联系的应用文文种，在教学中从“备——导——读——析——练——评——拓”等“七步教学法”进行教学的，由浅入深进行能力培养，指导学生快速、全面地学习。该课程易学、易懂、易练，具有趣味性、知识性和技能性于一体，举一反三，触类旁通，易于收到事半功倍的教学效果，教学环节具有学生参与度高、教学成效好、职业能力达成度高的特点。

(二) 教学设计

课程教学总体设计的理念是以对接学生职业能力培养为重点，从学生进校学习生活的职业生涯规划来进行设计的，同时基于工作过程的课程设计，充分体现职业性、实践性的要求，努力打造“课内课外相结合、网上网下相结合、对接专业所需应用文能力的教学实践体系”。具体的做法是以提高学生写作能力训练作为教学重点，以对接专业、学生学习生活工作需要确定教学内容，运用丰富多样的教学方法，运用多媒体、网络的教学手段和平台，拓展课程教学时空，搭建学生写作实践的平台，让学生在“教”与“学”的互动中乐学、好学、学出成效。



图2 教学设计

(三) 学情分析

本课程可安排在第二个学期面向全校各专业的学生开设,在第二个学期开设,从知识储备上看,一年级的学生已具备听说读写的能力,有一定的语文基础知识,同时学生呈现出思维活跃、充满活力,接受新事物的能力强,但不善于写作,对知识的迁移能力较弱的特征。



图3 学情分析

(四) 教学目标

课程设置教学目标是通过本门课程的学习使学生系统掌握常用的应用文实际用途及其写作要领,获取应用型人才所必备的应用文写作能力和文章分析与处理能力,使其实际写作水平得到一定程度的提高,使学生具有较好的文书写作和表达能力,以适应工作、学习中的写作需要,为毕业后走向社会,开展工作做好充分的准备。

具体要求是通过应用文写作课教学,使学生能够掌握一般日常生活、社会交际、学习和工作中需要的多种应用文文体写作能力;能够撰写一定业务范围内的文章(如常用条据、通知、计划、总结、个人简历等),用词较恰当,语言表达清楚,格式规范,内容正确。具体“四位一体”教学目标如下:

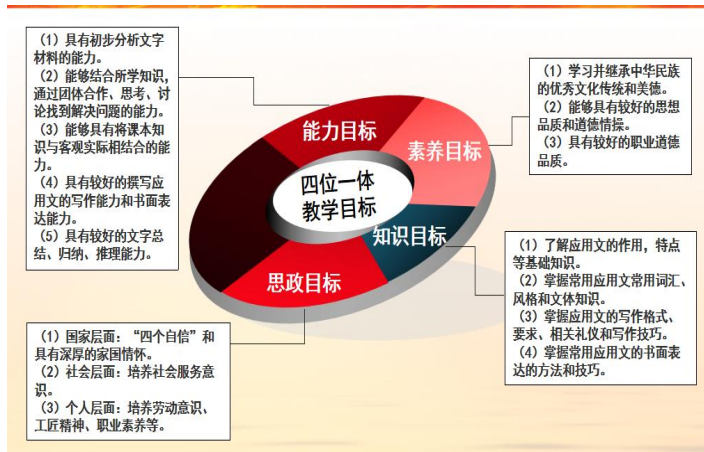


图4 “四位一体”教学目标

1、知识目标

- (1) 了解应用文的作用,特点等基础知识。
- (2) 掌握常用应用文常用词汇、风格和文体知识。
- (3) 掌握应用文的写作格式、要求、相关礼仪和写作技巧。
- (4) 掌握常用应用文的书面表达的方法和技巧。

2、能力目标

- (1) 具有初步分析文字材料的能力。
- (2) 能够结合所学知识,通过团体合作、思考、讨论找到解决问题的能力。
- (3) 能够具有将课本知识与客观实际相结合的能力。
- (4) 具有较好的撰写应用文的写作能力和书面表达能力。
- (5) 具有较好的文字总结、归纳、推理能力。

3、素养目标

- (1) 学习并继承中华民族的优秀传统文化和美德。
- (2) 能够具有较好的思想品质和道德情操。
- (3) 具有较好的职业道德品质。

4、思政目标

- (1) 国家层面:“四个自信”和具有深厚的家国情怀。
- (2) 社会层面:培养社会服务意识。
- (3) 个人层面:培养劳动意识、工匠精神、职业素养等。

(五) 教学重难点

- 1、教学重点: 对接学生职业能力培养和提高学生写作能力训练; 能够具有将课本知识与客观实际相结合的能力。
- 2、教学难点: 掌握应用文6个模块的各种文种写作格式、要求相关礼仪和写作技巧。

(六) 教学策略

1、教学方法：讲练法、病文修改法、任务驱动法、讨论法。



图 5 教学方法

2、学习方法：自主学习、诵读感悟、讨论研究、合作学习。



图 6 学习方法

3、教学内容：本课程共选取 6 个模块共 12 学时
具体教学内容及要求见下表：

序号	授课内容提要	学时	要求	教学方式方法
项目一	条据	2	了解条据写作结构，学会规范写作条据； 对接专业，学填维修单。	讲练法 任务驱动法 讨论法
项目二	通知	2	了解通知的特点，掌握格式及写法，会制作通知。	讲练结合 情景模拟法 病文修改法
项目三	计划	2	了解计划的特点、作用、掌握写作格式、会写计划。 (以测促学，提高学生写作能力)。	讲练法 讨论法 病文修改法 任务驱动法
项目	总结	2	了解总结的特点、作用、掌握写	讲练法

四			作格式、会写总结。	任务驱动法
项目五	个人简历	2	了解个人简历的特点、掌握写作格式、要求学会制作个人简历。	讲练法 任务驱动法
项目六	求职信	2	了解求职信的特点、掌握写作格式、要求学会制作自荐书。	讲练法 病文修改法

二、课堂教学实施与成效

(一) 师资安排: 授课教师应为本科以上, 中文专业, 讲师以上职称。

(二) 上课条件: 本课程以多媒体教室教学为佳。

(三) 教学实施

1、构建课程教学网站为学生提供充足的教学资源

(1) 通过课程教学网站为学生提供参考书目和相关写作网站的链接, 供学生使用, 拓展学生的视野。

(2) 在校园网的环境下, 把《国家行政机关公文处理办法》、《国家行政机关公文格式》、《国务院公文主题词表》等有关规定和标准、课程标准、课程教学大纲、课程实训大纲、案例、习题集、授课电子教案、教学课件等教学资料放到网上, 为学生查找、收集、交流信息和课程学习提供平台。

2、建立图书馆资源平台

鼓励学生利用图书馆资源资料自学, 扩大知识面。



图 7 教学资源

(四) 教学评价

建立多项目的评价体系, 多方面考核学生掌握知识的水平与能力, 客观地评价该课程的教学效果。

1、考查总评成绩包括平时成绩、期末考查成绩和竞赛奖励成绩。总评成绩中, 期末考查占 40%, 平时成绩中课堂考勤、课堂纪律、课堂表现占 40%, 平时作业、平时测验占 20%。竞赛奖励成绩为奖励分, 根据参赛成绩等级酌情加 2—10 分。

2、利用学校教学一体机里的“班级优化大师”的管理功能对学生进行平时成绩中课堂考勤、课堂纪律、课堂表现、参与学习提问等进行适时加分奖励, 激发学生主动参与学习的热情。

3、期末考查采用开卷形式。

(五) 实施成效

本课程根据学生的实际情况，采用灵活多样的教学手段，因材施教，营造良好的课堂教学气氛，充分调动学生听课的积极性，通过班级优化大师平台来改进学生平时成绩的评分方法，有效培养学生的学习兴趣，教学效果良好。



图 8 学习效果图

三、课程思政

本课程课程思政关注点如下图：



图 9 《应用文写作》思政关注点

序号	授课内容提要	学时	融入课程思政、劳动理念教育的活动设计
项目一	条据	2	引导学生树立劳动光荣的职业理想，涵养创新务实的职业精神，在集体劳动中，培养学生的集体主义观念和团结协作、无私奉献的精神；在写作中培养学生实事求是、严谨缜密的工作作风。 关注点：劳动意识、职业素养
项目二	通知	2	①天问一号探测器在火星着陆 关注点：道路自信、新技术；

			实事求是、严谨缜密的求学、工作作风
项目三	计划	2	①《国家“十四五”规划》②《广西大规模人群新冠病毒疫苗5-6月接种的工作计划》 关注点：制度自信、民生、劳动意识
项目四	总结	2	①了解国家时政热点，激发学生兴趣。增强学生的民族自信心、自豪感和爱国主义情操。 ②通过列举成绩，小组成员合作学习，引导学生树立真学实干强本领，砺能笃行勇担当的团队合作精神。 关注点：道路自信、全面发展
项目五	个人简历	2	①黄文秀精神 ②乡村振兴 关注点：职业素养、敬业爱岗刻苦奋斗的职业精神
项目六	求职信	2	劳模精神、劳动精神、工匠精神 关注点：全面发展、崇尚榜样，将个人理想融入民族复兴和祖国伟业之中

四、教学应变

积极应对新冠肺炎疫情给教育教学带来的影响，落实“停课不停学”的要求，及时调整教学策略，我们教学团队采用线上和线下混合式的教学方式，通过腾讯课堂进行线上授课，同时通过QQ、微信、作业帮等平台进行作业布置和检查作业的完成情况，通过一系列的教学实践和摸索，在疫情防控期间，较好地完成应用文写作的教学工作，获得师生们的一致好评。

五、特色创新

1、呈现形式

以采访、问答、设疑、招聘、视频、故事等题材的微课呈现形式，设置情景导入，引出各模块的概念、作用和特点；然后通过熟读概念、作用和特点，选取与学生学习生活、职业生涯等紧密联系的应用文6个模块的文种，在教学中以“**备——导——读——析——练——评——拓**”等“**七步教学法**”进行课堂教学，由浅入深进行能力的培养，引导学生快速、全面地学习。通过“七步教学法”的教学方式来激发学生的学习兴趣，达到易学、乐学、好学和实用易记的效果；例文新颖、规范、典型，知识面宽，具有鲜明的时代性和职教特色，实用性强。让应用文写作摆脱艰涩高冷的面孔，学生乐读、乐写、乐学。



图 10 七步教学法

2、课程思政形式

本课程模块教学设计注重创设情境，在教学的各个环节中，巧妙融入课程思

政、劳动理念教育的活动设计，避免了传统教学的单一、枯燥，融入课程思政、劳动理念的教育等内容既有利于训练写作技能的提高，又有助于学生了解国内外的政治时事，关注国家、关注社会、关注个人，使学生乐于传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。

3、学习形式

6个模块按照理论实践一体化和项目驱动教学法的要求，学习方式变教师“讲”、“析”为学生“读”、“练”、“评”——突出语文韵味和专业写作色彩。职业学校重点突出一个“练”字，每个模块都设有作业活页进行练习，就是为了方便检查学生的学习成效和掌握知识的程度。传统赏析方式以教师讲解分析为主，学生被动接受；本模块教学设计充分突出学生的主体地位，坐到有规则可以遵循，有范例可以借鉴，有方法可以运用，有技能可以精练，易学、易懂、易练，实用性强和操作性强。学生在诵读品味、练习写作中突出语文韵味，动脑动口动笔，别具专业色彩，服务专业学习。

4、作业活页形式

每一个模块都单独设置有作业活页，突出课程特色与创新点，作业训练设计富于启发性，注重调动学生参与的积极性，突出重点、难点，循序渐进，难易结合，学练改结合，形式和方法多样，让学生喜闻乐练，能够将知识转化为能力，突出实际、实用、实效等特点。针对性强，便于操作，授课教师可以根据教学的具体情况，在遵循教学实施的原则、方法和策略的基础上，灵活安排写作训练任务，努力实现职业能力的融会贯通，促进学生适应未来岗位需要的写作能力的全面提升。

六、教学反思

一、教学有情景

通过以采访的微课呈现形式，设置情景导入，让应用文从高冷艰涩古板的神台上带着故事，带着人物，带着情景深情款款地向学生走来，有效消解了应用文的距离感，学生由怕写到乐写，由厌学到要学，有效激发了学习兴趣。

二、教学有实效

本课程6个模块内容，不仅训练了学生的朗读技能，也提高查缺补漏的鉴别能力、听说读写等语文综合能力，特别是融入了思政的教学渗透，从“国家层面、社会层面、个人层面”的思政关注点来有机融入劳动精神、工匠精神、家国情怀等育人新要求，真正实现润物细无声的育人效果，课堂突出以学生为重点，让学生的个性得到充分展现，为学生的终身发展打下了良好的基础。

三、课堂有个性

《笔耕不辍翰墨扬》6个模块遵循了职业学校创新教学的思路，实现了师生互动、相互配合、互相探讨的教学理念，采用了讲练法、任务驱动法、讨论法、病文修改法等先进的教学方法，通过“七步教学法”循循善诱，由浅入深，达到了教书育人，帮助学生能够真正动脑动口，动手动心，感受到学习的快乐，使其

达到“低难度，高品位”的教学效果。

今后，在应用文写作的教学中，要让更多的学生主动参与、乐于练习写作，努力做到在课堂上有声有色、有滋有味，让应用文写作发扬光大，让应用文写作教学永葆活力。笔耕不辍翰墨扬，相信通过本课程6个模块的学习，举一反三，触类旁通，勤学苦练，找到学习方法和写作技巧，一定能够让我们的学生成才！

备注：正文“中文字符统计数为：4855字”。